

DAS Management de la communication 2026-2027

Module A - La fonction communication

Date	Jours	Cours	Contenu
12.03.26 <i>306</i> 13.03.26 <i>306</i>	2	La fonction communication aujourd'hui	 Rôle et importance de la communication dans la société et au sein des organisations Les bases de la communication, ses grands principes Définitions et terminologie, différence entre communication institutionnelle et communication publicitaire Bibliographie, sources d'information, outillage, IA
14.03.26 <i>306</i>	1	La communication comme métier	 Organisation, positions dans l'organigramme Profils, compétences et savoir-faire La déontologie et les aspects éthiques
26.03.26 <i>306</i>	1	La psychologie de la communication	 La situation de communication et ses facteurs, les différents modèles Les facteurs psychologiques influençant la communication La communication verbale et non verbale Les biais cognitifs et distorsions dans la communication, les formes de conditionnement Les compétences et techniques de communication efficace
27.03.26 <i>306</i> 28.03.26 <i>306</i>	2	La stratégie et le plan de communication	 Réflexion stratégique, méthodologie d'élaboration d'un plan de communication Outils traditionnels vs outils digitaux Gestion de projet, collaboration avec les fournisseurs externes Tarifs, budgétisation, modes de facturation, contrats Evaluation de la communication
23.04.26 <i>305</i>	1	Les sondages, les études de marché et le monitoring d'image	 Les parties prenantes de l'organisation Le profiling et les différents types de publics Les outils de sondage et les différentes méthodologies La relation avec un institut de sondage
24.04.26 <i>305</i> 25.04.26 <i>305</i>	2	Le droit de la communication	 Droit d'auteur Droit des médias Protection de la personnalité Droit de la concurrence Protection des données
Total des jours	9		



Module B - La communication digitale

Date	Jours	Cours	Contenu
07.05.26 <i>306</i>	1	La révolution digitale et son impact sur la communication	 Histoire de la communication et évolution des outils Outils « offline » vs Outils « online » La complémentarité des outils de communication Communiquer à l'ère du digital et de l'hypermédiatisation
08.05.26 <i>306</i>	1	Le panorama, les principes et le monitoring de la communication digitale	 Panorama des principaux médias digitaux Principes d'élaboration de contenus digitaux Bonnes pratiques de la communication digitales Monitoring et mesure de performance
09.05.26 <i>306</i>	1	Le site web	 Le rôle central du site Internet Les différents types de site Internet Quelles technologies pour quelles fonctionnalités ? Le webdesign et ses enjeux Le cahier des charges et la gestion d'un projet web La relation avec une agence digitale/un développeur web
21.05.26 <i>306</i>	1	La rédaction web et le SEO	 Les outils de recherche et leur fonctionnement Qu'est-ce qu'un algorithme ? Les principes de la rédaction web
22.05.26 <i>306</i>	1	Les outils d'IA au service de la communication	 Le fonctionnement de l'IA Les outils de l'IA intéressants pour la communication (texte, code, image) Les principes du prompt
23.05.26 <i>306</i>	1	Les réseaux sociaux et le community management	 Présentation des principales plateformes (Facebook, Instagram, LinkedIn, Twitter, TikTok) Les stratégies d'animation et engagement communautaire La modération des intéractions Les outils de gestion des réseaux sociaux (Meta Business Suite, Hootsuite, Buffer)

11.06.26 306	1	La publicité digitale (on- line) - Base	 Les réseaux sociaux Les autres supports de publicité on-line Les formats de la publicité digitale
12.06.26 306	1	L'audiovisuel et les podcasts	 Les différents outils audiovisuels et leurs vertus Le boom des capsule vidéo Le boom des podcasts La production audiovisuelle
13.06.26 <i>306</i>	1	L'emailing et l'automatisation	 La rédaction d'e-mails engageants La segmentation et la personnalisation Les outils d'automatisation (Mailchimp, SendinBlue, HubSpot) La mesure de la performance des campagnes
Total des jours	9		

Module C - La communication institutionnelle

Date	Jours	Cours	Contenu
27.08.26 <i>306</i> 28.08.26 <i>306</i>	2	La corporate identity	 L'identité et son rôle dans la communication Le mix identitaire Les tournants identitaires de l'organisation L'audit et le développement d'un programme d'identité L'identité à l'ère du digital
29.08.26 <i>306</i>	1	La responsabilité sociale et environnementale de l'entreprise	 Définition et enjeux de la RSE Le rôle de la communication dans la RSE La communication durable La communication inclusive
10.09.26 306	1	La communication interne, de recrutement et d'accompagnement du changement	 « PR begin at home » : l'importance de la communication interne Les outils de la communication interne La communication comme facteur de succès du changement La « marque employeur » La communication de recrutement
11.09.26 306	1	La communication de crise et la gestion de conflit	 La gestion des risques au sein de l'organisation Identifier et préparer les crises Le manuel de gestion de crises Les stratégies de communication de crise
12.09.26 306	1	Le coaching de personnalité	 La communication en public Médias training La fonction de porte-parole

24.09.26 <i>306</i>	1	Le issues management, les publics affairs et le lobbying	 Le paysage politique suisse La veille stratégique au sein de l'organisation Les outils du lobbying Organiser une campagne de sensibilisation
25.09.26 <i>306</i>	0.5	La documentation et l'édition corporate	 La papeterie et les documents de base de l'organisation Le journal/magazine d'entreprise La relation avec l'imprimeur
25.09.26 <i>306</i>	0.5	Les faiseurs d'opinion et les influenceurs	 Panorama des leaders d'opinion La relation avec un leader d'opinion
26.09.26 <i>306</i>	1	La communication événementielle	 Les vertus de l'événementiel Les différents types d'événements Organiser un événement La relation avec les prestataires événementiels
08.10.26 <i>306</i>	1	Les relations presse	 L'univers des médias en Suisse Le fonctionnement des médias, déontologie La rédaction d'un communiqué de presse L'organisation d'une conférence de presse
09.10.26 306	1	Le sponsoring, le mécénat et la philanthropie	 Sponsoring, mécénat et philanthropie : définition, différences et utilités stratégiques Les aspects contractuels
10.10.26 306	1	La communication financière	 Actionnaires vs bailleurs de fonds La pésentation des comptes Le rapport annuel L'assemblée générale Les règles de la bourse suisse
Total des jours	12		

Module D - La communication publicitaire

Date	Jours	Cours	Contenu
19.11.26 306	1	Les bases du marketing et de la vente	 Le mix marketing Le processus de vente L'acte d'achat
20.11.26 <i>306</i>	1	Le branding et la communication de marque	 Qu'est-ce qu'une marque ? Le rôle des marques aujourd'hui Les différents modèles de marques Les lois du « capital marque »
21.11.26 306	1	La création publicitaire	 Les stratégies créatives Le briefing créatif Quelques cas illustres de publicité
03.12.26 306	1	La promotion des ventes	 Les techniques de promotion des ventes Organiser un mailing promotionnel
04.12.26 <i>306</i> 05.12.26 <i>306</i>	2	La publicité traditionnelle (off-line)	 Les supports de publicité off-line (presse, affichage, etc.) Les régies publicitaires La planification de campagne et l'achat d'espace L'analyse de performance
08.01.27 <i>306</i> 09.01.27 <i>306</i>	2	La publicité digitale (on- line) - Approfondissement	 Les ad managers et le sponsoring de publication La planification et le paramétrage de campagne L'analyse de performance
22.01.27 <i>306</i>	0.5	Les RP produits et le placement de produit	 La presse et les produits commerciaux, déontologie Organiser une action de RP produits Organiser une action de placement de produit
	0.5	Les salons et les foires	 Panorama des salons et foires Pourquoi avoir un stand ? Organiser une présence sur un salon
23.01.27 306	1	La publicité sur le point de vente	 Les techniques de la PLV Organiser une action de PLV
Total des jours	10		